

ПЛАН ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

з дисципліни «ФІЛОСОФІЯ ТА МЕТОДОЛОГІЯ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ»

практичні заняття, годин – 16

Викладач – О.І. Афанасьєв

Обсяг в годинах	Назва та стислий зміст семінарського заняття	Мета роботи
Семестровий модуль 1. Філософські та етичні основи наукової діяльності		
2	Заняття 1. Філософія. Методологія. Наука 1. Єдність та відмінність філософії та науки. 2. Філософсько-методологічне осмислення науки.	Знати специфічні відмінності науки. Вміти розрізняти філософське та наукове знання. Навчитися розпізнавати філософсько-методологічні проблеми науки.
2	Заняття 2. Еволюція науки. 1. Історичні передумови науки. 2. Особливості галілеївської науки.	Знати основні наукові досягнення античності, середньовіччя, Відродження. Вміти охарактеризувати ознаки класичної науки. Знати основні досягнення некласичної науки.
2	Заняття 3. Сучасна наука і суспільство. 1. Ідеали і норми сучасної науки. 2. Наука як феномен та антипод культури.	Вміти описати ідеали і норми науки. Розуміти місце науки в культурі Вміти розрізняти сцієнтистські та антисцієнтистські концепції.
2	Заняття 4. Морально-етичні норми і цінності науки. Етичні проблеми сучасної науки. 1. Морально-етичні вимоги до наукового дослідження.	Знати основні етичні проблеми сучасної науки. Вміти сформулювати етичний кодекс вченого.
Семестровий модуль 2. Філософсько-методологічні аспекти наукового пошуку та творчості		
2	Заняття 5. Філософсько-методологічні аспекти структури та динаміки наукового знання. 1. Особливості наукового знання. 2. Способи організації та розвитку наукового знання.	Вміти описати різницю між науковим та позанауковим знанням. Знати основні загальнонаукові засоби організації наукового знання.
2	Заняття 6. Метод. Методика. Методологія. 1. Поняття методології науки. 2. Основні розумові процедури наукового дослідження.	Розуміти сутність наукового методу. Вміти розрізняти методичні та методологічні аспекти наукового дослідження. Знати основні розумові процедури та розуміти їх значення у науковому дослідженні.
2	Заняття 7. Філософсько-методологічні проблеми наукової творчості. Особливості наукової	Знати відмінність наукової творчості від інших видів творчості. Розуміти гуманістичні межі наукової

	творчості. 1. Гуманістичні засади наукової творчості.	творчості.
2	Заняття 8. Філософія техніки 1. Поняття філософії техніки. Еволюція поняття «техніка». 2. Техніка як філософсько-антропологічна проблема.	Знати основні етапи еволюції техніки. Розуміти особливості зв'язку науки та техніки. Вміти описати та пояснити основні філософсько-антропологічні проблеми техніки.